

## Великий чудотворец святитель Спиридон

День празднования — 25 декабря

25 декабря наша Святая Церковь молитвенно прославляет святителя Спиридона Тримифунтского — одного из великих святителей и чудотворцев, защитников нашей святой веры на I Вселенском соборе.

Святитель Спиридон был простым человеком, пастухом, имел семью, но после смерти жены, за великую веру и чистоту душевную и телесную, его избрали и поставили во епископа города Тримифунта. На I Вселенском соборе он явил против ариан наглядное доказательство Единства во Святой Троице. Ариане не понимали, как это Бог — Один и Троица? Господа Иисуса Христа они принимали за простого Человека, наделенного Богом

Духом Святым, — что является ересью, потому что и Бог Отец, и Сын, и Дух Святой — это Один Бог. У Каждого из Них равное достоинство. Сын предвечно рождается от Отца и Он такой же Бог, как и Отец, только воплотившийся от Духа Святаго и Марии Девы две тысячи лет тому назад, чтобы в Самом Себе совершить наше спасение. Бытие Святой Троицы



святитель Спиридон доказал на I Вселенском соборе следующим образом. Он взял в руки кирпич и стиснул его. Вверх вышел огонь, вниз потекла вода, в руках осталась глина. Святитель сказал: «Видите — в одном кирпиче три стихии: вода, огонь и земля. Так и в Пресвятой Троице Три Лица — Отец, Сын и Святой Дух, а Божество — Одно».

Святитель Спиридон был современником и другом святителя Николая Мирликийского и так же, как святитель Николай, имеет благодатную силу помогать людям. Много чудес совершал святой Спиридон при своей жизни. По его молитвам засуха сменялась дождем, больные исцелялись, бесы убегали, мертвые воскресали. Однажды Святитель воскресил младенца, и потрясенная мать младенца от страха умерла, но святитель Спиридон и ее вернул к жизни.

До сих пор святой Спиридон помогает верующим людям, особенно бедным и больным. Как когда-то, при жизни, он претворил в золото змея, так и сейчас

помогает бедным приобрести нужное для жизни. Не стесняйтесь обращаться к нему с молитвой — и вы получите от Бога все нужное, доброе, по его святым молитвам.

«Святителю отче Спиридоне, моли Бога о нас!» Аминь. ■

**Протоиерей  
Иоанн Монаршек**

**Престольный праздник придела Троицкого храма**

**24 декабря, 17:00 — Всенощное бдение**

**25 декабря, 7:30 — Часы. Божественная Литургия**

# Святая великомученица Варвара

День памяти — 17 декабря

Святая великомученица Варвара родилась в г. Илиополе (нынешней Сирии) при императоре Максимиане (305–311 гг.) в знатной языческой семье. Отец Варвары Диоскор, рано лишившись своей супруги, был страстно привязан к своей единственной дочери. Чтобы уберечь красивую девушку от посторонних взоров и вместе с тем лишить ее общения с христианами, он построил для дочери специальный замок, откуда она выходила только с разрешения отца.

Созерцая с высоты башни красоту Божиего мира, Варвара часто испытывала желание узнать его истинного Творца. Когда приставленные к ней воспитательницы говорили, что мир создан богами, которых почитает ее отец, то она мысленно говорила: «Боги, которых почитает мой отец, сделаны руками человеческими. Как эти боги могли создать такое пресветлое небо и такую красоту земную? Един должен быть такой Бог, Которого создала не рука человеческая, но Сам Он, имеющий собственное бытие». Так святая Варвара училась от творений видимого мира познавать Творца, и на ней сбывались слова пророка: «Поучихся во всех делах твоих, в творении руку твою поучаюсь» (Пс. 142, 5).

Когда Диоскор находился в длительном путешествии, Варвара познакомилась с местными христианками, которые рассказали ей о Троицином Боге, о неизреченном Божестве Иисуса Христа, о Его воплощении от Пречистой Девы и о Его вольном страдании и Воскресении. Случилось так, что в то время в Илиополе проездом



из Александрии находился священник, принявший вид купца. Узнав о нем, Варвара пригласила пресвитера к себе и просила совершить над ней Таинство Крещения. Священник изложил ей основы святой веры и затем крестил во имя Отца и Сына и Святого Духа. Просвещенная благодатью Крещения, Варвара еще с большей любовью обратилась к Богу. Она обещала посвятить Ему всю свою жизнь.

За время отсутствия Диоскора при его доме велось строительство каменной башни, где рабочие по приказанию хозяина намеревались соорудить два окна с южной стороны. Но Варвара, зайдя однажды посмотреть строительство, упросила их сделать третье окно — во образ Троичного Света. Когда же вернулся отец, то он потребовал у дочери отчета о сделанном, «Три лучше чем два, — говорила Варвара, — ибо у неприступного, неизреченного Света, Троичного, Три Окна (Ипостаси или Лица)». Услышав от Варвары христианские вероучительные наставления, Диоскор пришел в ярость. Он бросился на нее

с обнаженным мечом, но Варвара успела выбежать из дома. Она укрылась в горной расщелине, которая чудным образом расступилась перед ней.

К вечеру Диоскор по указанию одного пастуха все же нашел Варвару и с побоями притащил мученицу в дом. Наутро он отвел Варвару к городскому правителю и сказал: «Я отрекаюсь от нее, потому что она отвергает богов моих, и если не обратится к ним снова, то не будет мне дочерью. Мучай ее, державный правитель, как будет угодно твоей воле». Долго уговаривал градоначальник Варвару не отступать от древних отеческих законов и не противиться воле отца. Но святая мудрою речью обличала заблуждения идолопоклонников и исповедала Иисуса Христа Богом.

В конце дня Варвару отвели в темницу. На следующий день все были удивлены, увидев Варвару, — на ее теле не осталось никаких следов недавних истязаний. Видя такое чудо, одна христианка, по имени Иулиания, открыто исповедала свою веру и объявила желание пострадать за Христа. Обоих мучениц начали водить обнаженными по городу, а затем повесили на дереве и долго пытали. Их тела терзали крючьями, жгли свечами, били по голове молотком. От таких пыток невозможно было остаться человеку живым, если бы мучениц не укрепляла сила Божия. Оставаясь верными Христу, по приказанию правителя, мученицы были обезглавлены. Святую Варвару казнил сам Диоскор. Но безжалостного отца вскоре поразила молния, превратив его тело в пепел. ■

*Не будем искать воздаяния здесь, но особенно тогда и будем радоваться, когда мы, делая добро, терпим зло, потому что там Бог готовит нам награду не только за добрые дела, но и за терпение искушений.*

**Святитель Иоанн Златоуст**

# Житие Николая Чудотворца

День празднования — 19 декабря

**19** декабря Русская Православная Церковь отмечает день памяти святителя Николая Чудотворца. Праздник установлен в память преставления святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, одного из самых почитаемых христианских святых в Русской православной церкви. Имя великого угодника Божия, святителя и чудотворца Николая, скорого помощника и молитвенника за всех, притекающих к нему, прославилось во всех концах земли, во многих странах и народах.

Николай Угодник родился в 270 году в городке Патары, который располагался в области Ликии в Малой Азии и был греческой колонией. Родители будущего архиепископа были состоятельными людьми, но при этом верили во Христа и активно помогали бедным.

Как говорит житие, святитель с детства полностью посвятил себя вере, много времени проводил в храме. Повзрослев, стал чтецом, а затем и священником в церкви, где настоятелем служил его дядя, епископ Николай Патарский.

После смерти родителей Николай Чудотворец раздал все свое наследство бедным и продолжил церковное служение. В годы, когда отношение римских императоров к христианам стало более терпимым, но гонения тем не менее продолжались, он взшел на епископский престол в Мире. Сейчас этот городок называется Демре, он расположен в провинции Анталия в Турции.

Нового архиепископа очень полюбили люди: он был добрым, кротким, справедливым, отзывчивым — ни одна просьба к нему не оставалась без ответа. При всем этом Николай запомнился современникам как непримиримый борец с язычеством — разрушал идолов и капища, и защитник христианства — обличал еретиков.

Еще при жизни святитель прославился многими чудесами. Спас город Миры от голода — своей горячей молитвой ко Христу. Молился и тем помогал тонущим морякам на судах, выводил из заточения в тюрьмах несправедливо осужденных.



**Мощи святителя Николая**

Святитель Николай Чудотворец отошел ко Господу в 345–351 годах — точная дата неизвестна. Его мощи были нетленными. Первое время они покоились в кафедральной церкви города Миры Ликийские, где он служил архиепископом. Они мироточили, и миро исцеляло верующих от разных недугов.

В 1087 году часть мощей святого перенесли в итальянский город Бари, в церковь святого Стефана. Спустя год после спасения мощей там возвели базилику во имя святителя Николая. Сейчас у мощей святого могут помолиться все желающие — ковчег с ними по сей день хранится в этой базилике. Спустя несколько лет оставшаяся часть мощей была перевезена в Венецию, а в Мирах осталась небольшая частица.

В честь перенесения мощей Николая Угодника установлен особый праздник, который в Русской Православной Церкви отмечают 22 мая по новому стилю.

## **Почитание свт. Николая на Руси**

Русские люди стали почитать Николая Чудотворца вскоре после Крещения Руси. Первые иконы святого появились в нашей стране не позже середины XI века — это, например, фрески Святой Софии в Киеве.

Николаю Угоднику на Руси посвящено немало храмов и монастырей. Во имя него святой Патриарх Фотий крестил в 866 году Киевского князя Аскольда — самого первого русского князя-христианина. Над могилой Аскольда в Киеве святая равноапостольная Ольга построила первый на русской земле храм святителя Николая.

Во многих русских городах именем архиепископа Мир Ликийских называли главные соборы (Новгород Великий, Зарайск, Киев, Смоленск, Псков, Галич, Архангельск, Тобольск и во многих других). В Московской губернии было построено три Никольских монастыря — Николо-Греческий (Старый) — в Китай-городе, Николо-Перервинский и Николо-Угрешский. Кроме того, Никольской названа одна из главных башен столичного Кремля.

## **Иконография святителя Николая**

Иконография святителя Николая сложилась в X–XI веках. При этом самая древняя икона, а именно фреска в церкви Санта Мария Антиква в Риме, относится к VIII веку.

Есть два основных иконографических типа святителя Николая — ростовой и поясной. Один из классических примеров ростовой иконы — фреска из Михайловского Златоверхого монастыря в Киеве, написанная в начале XII века. Сейчас она хранится в Третьяковской галерее. Иконы поясного иконографического типа изображают святителя с закрытым Евангелием на левой руке. Древнейшая икона такого типа в монастыре святой Екатерины на Синае относится к XI веку.

Иконописцы создавали и житийные иконы Николая Угодника, то есть изображающие разные сценки из жизни святителя — порой до двадцати разных сюжетов. Самая древняя из таких икон на Руси — это новгородская из погоста Любони (XIV век) и коломенская (сейчас хранится в Третьяковской галерее). ■

# История написания Евангелия от Луки

**Т**ретье Евангелие, согласно древнейшему преданию, принадлежит апостолу Луке, спутнику апостола Павла, «возлюбленному врачу», как его называет сам Павел в Послании к Колоссянам.

С другой стороны, древнейшее церковное Предание говорит о том, что евангелист Лука был одним из эммаусских путников. Повествование об эмаусских путниках мы находим в последней главе Евангелия от Луки. Один из них Клеопа, второй по имени не называется. Традицией у древних было не называть именно себя. Похожее мы найдем и в Евангелии от Иоанна, и в Послании к Коринфянам апостола Павла.

В данном случае здесь имеется определенная нестыковка преданий, потому что часть наших древнейших толкователей и исследователей говорили о том, что святитель Лука не был знаком со Христом, а другие утверждали, что на самом деле он был эммаусским путником.

Разрешить эту проблему, наверное, достаточно сложно. С другой стороны, можно также поставить вопрос, насколько это важно. То, что евангелист Лука, возможно, не был знаком со Христом, мы можем, например, увидеть из сопоставления Евангелия с книгой Деяний. По книге Деяний известно, что апостол Лука присоединяется к апостолу Павлу во втором миссионерском путешествии. Известно, что Павел, выделяя из своих спутников обрезанных, то есть иудеев, не называет в их числе апостола и евангелиста Луку. С другой стороны, когда эммаусские путники беседуют со Христом по пути в Эммаус, то говоря Ему о тех, кого мы называем первосвященниками, книжниками, учителями



израильскими, они именуют их «князьями нашими». То есть понятно, что эммаусские путники должны были быть иудеями или, по крайней мере, теми, кто принял иудейский закон.

Древнейшее предание говорит нам о евангелисте Луке как о живописце. Все мы знаем и с радостью принимаем это предание, называя его иконописцем. Но здесь, справедливости ради, надо заметить, что Луку называли живописцем в первую очередь как способного живописца на бумаге чернилами то, как была совершена Евангельская история.

Надо сказать, что греческий язык третьего Евангелия особенный. По канонам мировой культуры это, конечно, шедевр мирового искусства, и это высочайший образец именно употребления древнегреческого библейского языка, который мы называем или александрийским наречием, или койне, в современном словоупотреблении. С другой стороны, мы, конечно, должны допустить, что, если апостол Лука был врачом и очень хорошо знал строение

человеческого тела, он вполне мог бы быть и иконописцем.

Интересно, что Лука очень много времени находился при апостоле Павле. И, конечно, «апостол языков» не мог не оказать влияния написание третьего Евангелия. Предание, опирающееся целиком и полностью на Писание, говорит нам об адресате третьего Евангелия — это так называемый Феофил державнейший, к которому обращает свое Евангелие третий евангелист. Если мы возьмем просто слово «феофил», как это делали многие толкователи, то в переводе оно значит «боголюбец». И тогда мы должны будем

сказать, что Лука обращает свое Евангелие к любому боголюбцу — тому, кто любит Бога и хочет спастись. Так, например, говорит блаженный Феофилакт Болгарский. Но, с другой стороны, добавка, переведенная на русский язык словом «державнейший», свидетельствует нам о том, что Лука называет один из высоких чинов, которые были употребительны в Антиохии у сановников высокого ранга. Слово «державнейший» по римским категориям соответствует примерно «всаднику», а в русском словоупотреблении где-то нашему дворянину.

Почему Лука обращает Евангелие к державнейшему Феофилу? Уже у древних достаточно часто высказывалось предположение, что это был один из ктиторов Антиохийской церковной общины, то есть того, на чьи средства могла существовать эта община, родом из которой, возможно, и был евангелист Лука. То есть не исключено, что третье Евангелие Лука обращает именно к своим соплеменникам, к тем, о ком он печется, заботится, и кто для него дорог. ■

# Святые праотцы и отцы

**П**раотец (греч.) — один из ветхозаветных святых, почитаемых православной церковью как исполнители воли Божией в священной истории до новозаветной эпохи. Праотцы являются предками Иисуса Христа по человечеству и тем самым прообразовательно участвуют в истории спасения, в движении человечества к Царству Небесному. К праотцам относятся прежде всего ветхозаветные патриархи (греч. родоначальник, праотец). Церковь почитает десять ветхозаветных патриархов, которые, согласно Библии, были образцами благочестия и хранителями обетования ещё до дарования Израилю Закона и отличались исключительным долголетием (Быт. 5:1–32).

В своей песне в честь святых праотцев Церковь взывает: «Приидите, да восхвалим собор праотцев — Адама праотца, Еноха, Ноя, Мелхиседека, Авраама, Исаака и Иакова».

Основными в приготовлении к празднику Рождества Христова являются службы двух последних Недель, посвященных воспоминанию прародителей Спасителя и всех ветхозаветных праведников, ожидавших Его пришествия. Одна из недель называется Недель святых праотцев, а другая — Недель святых отец. Наименование «праотец» указывает только на то, что эта Неделя предшествует Неделе «отец».

В службе праотец и отец наибольшее внимание уделяется пророку Даниилу и трем отрокам, как прообразовавшим в печи огненной Рождество Христово, не опалившее «Утробу Девичую».

## Нравственно-догматическое содержание песнопений служб Недели святых праотцев и Недели святых отец.

После грехопадения всеродного Адама поток тления и греха разлился по земле. «Средостение греха» уносилось человеком в загробную жизнь. Души умерших нисходили в темницу (греч. — ад, евр. — шеол), как бы в заключение, будучи связаны еще в земной жизни узами греха и невольным



рабством врагу рода человеческого — диаволу. «Узами греха» были связаны даже и праведно пожившие на земле, ибо и они не имели достаточно сил и чувств, необходимых для райской жизни: духовные силы их не были подготовлены к райскому Богообщению.

Человеку оставалась юдоль плача и вздыхания по Избавителю и Освободителю от рабства греха и диавола. Обещание, что придет Избавитель — Христос, данное Богом еще Адаму, сохранилось в предании его потомков. Но не скоро пришел на землю Христос Спаситель. Потребовались многие и многие века, чтобы подготовить человечество к Его принятию. И это понятно. Человек был создан существом свободно-разумным и мог быть спасен Богом не иначе, как при своем добровольном желании. Господь подготавливал человечество ко спасению: до Авраама — через праотцев, а после Авраама — через избранный народ Израильский.

О пришествии Спасителя многие «законнии образы и пророческие проречения яве предвозвещаху». Пророки народа Израильского, начиная от Моисея и кончая «печатью пророков» Малахией, пророчествовали о Христе Спасителе. «Образы неизреченного Твоего воплощения проявляя, Щедре, умножил еси видения и пророчества вдохнул еси».

Бог, изрекая Свой суд Адаму и его потомству, предсказал и ту борьбу, которая будет происходить между семенем змия (диавола) и семенем жены. Если под первым понимаются все люди, которые через грех работают диаволу, то под вторым следует понимать лучших потомков Адама, праотцев и отцов древности, которые своей праведной жизнью противоборствовали «семени диавола» — греховной части человечества. Они жили непреложной, живой верой и ожиданием явления Божественного Посланника. Человечество могло принять Христа только верою. И первое, чего потребовал Христос от людей, была вера (Евр., гл. 11). Задолго до Рождества Христова человечество в лице праотцев и отцов, которых воспевают Церковь в своих песнопениях перед праздником Рождества Христова, явило благие плоды веры. «Верою (греч. «в вере») Бог оправдал праотцев», — говорится в кондаке Недели праотцев. Поскольку многие из праотцев не принадлежали к избранному народу, Христос через них предобручил Себе язычников, чтобы впоследствии призвать языческие народы в Свою Церковь. Христос «возвеличил их (праотцев и отцов) во всех языках», ибо от их рода происходила Пресвятая Дева Мария, которая без семени родила Христа. ■

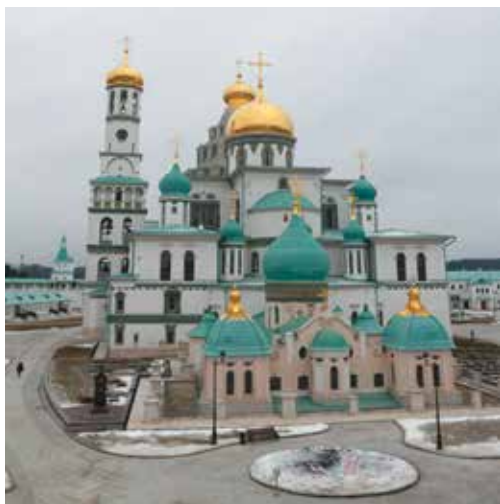
# Новый Иерусалим

**П**аломни-  
ческа я  
поездка  
в Новоиерусалим-  
ский монастырь  
стала благосло-  
вением на Рож-  
дественский или  
Филиппов пост.

Монастырь ос-  
нован в 1656 году  
Патриархом Ни-  
коном, по замыс-  
лу которого под  
Москвой должен  
был быть воссоз-  
дан комплекс свя-  
тых мест. Совсем недавно мона-  
стырь полностью восстановлен,  
а мы одни из первых паломни-  
ков, которые увидели первоз-  
данную красоту уникального,  
единственного в мире Храма,  
построенного по точной модели  
Храма Гроба Господня в Иеруса-  
лиме.

У нас была реальная возмож-  
ность погружения в историю  
с датами, именами и в трепет-  
ную, невидимую ткань духов-  
ной жизни, буквально от сотво-  
рения мира. Наш экскурсовод  
не просто перевел нас в другой  
мир, он дал нам возможность  
прикоснуться к нему. Он провел  
нас по Иерусалиму тем путем,  
которым Господь шел на Голго-  
фу и рядом незримо стояла Бо-  
городица, которая и была самой  
первой паломницей, проходив-  
шей этот путь не один раз. Наш  
гид-проводник — экскурсовод  
нанизывал все события на не-  
видимую вертикаль, словно  
поднимая всех из глубокой,  
темной пропасти, чтобы и мы  
увидели вокруг свет, сияние  
и ощутили невольное радостное  
смущение. Как же сохранить  
в себе все это? Вывод напраши-  
вается сам собой. К Свету! К си-  
яющей в вечности Звезде Рож-  
дества! ■

**Ксения Филипповна Мельник**



На этом перекрестке тишина,  
Белеет монастырская стена  
И Храм — Алмаз в коллекции у Бога,  
И Никон Патриарх встречает у порога,  
А за стеной остановилось время,  
Там Патриарх беседует со всеми!  
От замысла до воплощенья Храм  
Всегда стремился прямо к небесам.  
В молитве и трудах воссоздан он,  
Чтоб сохранить сияние имен,  
Идущих к нам из глубины веков...  
Чтоб помнили, молились дан всем кров.  
Смотрите, восхищайтесь, приходите  
И небо на земле подробно рассмотрите.  
Там нота ДО и ДОМИНУС — ГОСПОДЬ  
Восходит к небесам и в нашу плоть.



# Рождественские чтения в Королеве



**13** декабря 2017 года в гимназии №18 имени И.Я. Илюшина г. Королева прошли Городские Рождественские образовательные чтения. Тема чтений: «Нравственные ценности и будущее человечества. Духовные ценности русского воинства. Служение Отечеству».

На чтениях присутствовали: благочинный церкви Ивантеевского округа протоиерей Иоанн Монаршек, представители духовенства г. Королева, представители муниципальных общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного образования, дошкольных образовательных учреждений.

церквей Ивантеевского округа протоиерею Иоанну Монаршеку, настоятелю Богородицерождественского храма г. Королева протоиерею Борису Куликовскому и настоятелю Троицкого храма священнику Сергию Монаршеку. ■



Чтения открылись тропарем и кондаком Рождества Христова в исполнении хора Классической православной гимназии «Ковчег».

В начале чтений с пастырским словом выступил протоиерей Иоанн Монаршек. С докладами выступили педагоги школ и детских садов г. Королева.

Настоятель храма священномученика Владимира священник Глеб Козлов прочитал доклад «Библийские основы нравственных ценностей».

Комитет образования г. Королева вручил благодарственные письма благочинному



# 2018

## Молебен на начало нового года

**П**равославные христиане собираются в храмах 31 декабря, в канун Нового года, для того, чтобы молитвой встретить наступающий год и поручить свою жизнь и жизнь своих близких Милосердному Господу в надежде, что Отец наш Небесный приклонит милость ко всем Своим чадам и дарует им мирное и благое новолетие.

Традиционное молебное пение на гражданское новолетие ежегодно совершается и в нашем Троицком храме. Чин молебного

пения, совершаемый в православных храмах в этот день, заимствован из чина молебна, положенного на начало индикта — церковного нового года (новолетия), который Русская Православная церковь отмечает 14 сентября (1 сентября по старому стилю). В основе новогоднего молебна — молитвенное призывание помощи Божией и благодарение Господа за все Его милости и щедроты, дарованные нам в прошедшем году.

Вступим в новый год с этим чувством ответственности и вдохновения; вступим в этот новый год с верой, что сила Божия в немощи совершается: в нашей немощи, как совершилась она в немощи святых, которые были крепки только силой Божией; будем верить, что все нам возможно в укрепляющем нас Господе Иисусе... Если Вы не смогли побывать на молебне и поучаствовать в общей молитве, можно начать новый год с домашней молитвы. ■



**31 декабря**

**17:00** — Новогодний молебен

**4 января**

**17:00** — Таинство Елеосвящения (Соборование)

**5 января**

**8:00** — Царские часы. Частная исповедь

**17:00** — Вечернее богослужение

**6 января**

**Рождественский Сочельник**

**7:30** — Часы. Частная исповедь. Божественная Литургия. Великая вечерня

**17:00** — Всенощное бдение

**22:00** — Общая исповедь.

Утреня. Часы. Божественная Литургия

**7 января**

**Рождество во плоти Господа нашего Иисуса Христа**

**9:00** — Общая исповедь. Утреня. Часы. Божественная Литургия

**12:00** — Великая вечерня

**14 января**

**13:00** — Рождественская Ёлка



**Адрес храма:** Московская обл., г. Королев, Валентиновское поле, ул. Горького, 77

**Телефон храма:** 8 (495) 519-53-50

**Наш сайт:** [hramtroitsy.ru](http://hramtroitsy.ru)

**Странички храма в соц. сетях:**

[facebook.com/hramtroitsy](https://www.facebook.com/hramtroitsy)

[vk.com/troitsyhram](https://vk.com/troitsyhram)

[ok.ru/hramtroitsy](https://ok.ru/hramtroitsy)

**Богослужение в Троицком храме совершается ежедневно:**  
**7:30** — часы,  
**Божественная Литургия;**  
**17:00** — вечернее богослужение.

**Пожалуйста, не используйте этот Вестник в бытовых целях. Если он стал Вам не нужен — передайте его другому или верните в храм.**