

## Неделя Марии Египетской

Протоиерей Иоанн Монаршек

Сегодня уже 5-я Неделя Великого поста. И мне хочется сказать, какую великую роль для вечной жизни человека играет храм, являющийся Домом Божиим, или местом селения Славы Божией. Под кровом храма Божия проходит духовная жизнь христианина, в храме совершается его спасение. В нем мы духовно рождаемся, и здесь происходит наше единение со Христом через Таинства. В храме, как во врачевнице, мы получаем выздоровление от наших духовных болезней, грехов и страстей через Таинство Покаяния.

Сегодня мы совершаем память преподобной Марии Египетской, с двенадцати лет предавшейся греху любодеяния и семнадцать лет прожившей в утолении плотской страсти. Однажды Мария захотела поклониться Живоносному Кресту Господню и, не думая о своей греховности, о своей нечистоте, решила вместе со всеми людьми войти в храм. Но какая-то Сила останавливала ее и отбрасывала от церковного порога. Придя в трепет и ужас, Мария взмолилась пред иконой Матери Божией о помощи. И Пресвятая Богородица позволила ей войти в храм. Поклонившись святыне и выйдя из храма, Мария уже не вернулась к своей прежней позорной жизни. Она ушла в пустыню и там провела в величайших подвигах, в одиночестве, всю оставшуюся жизнь.

В храме в Марии произошел переворот, она переродилась, покакаялась и уподобилась Ангелам еще здесь, в земной жизни. Вот



что сделал с великой грешницей храм. И таких случаев в истории Церкви очень много. Люди заходят в храм, возможно, по любопытству, а оттуда уходят уже в Царство Божие.

Думаю, что жизнь наша земная также наполнена всякими грехами и грязью и наша нравственность подобна образу жизни Марии

Египетской до преобразования ее в храм. И как часто мы не достойны входить в храм. Однако благодать Божия допускает нас, и подчас мы даже входим в храм нагло, без страха Божия, без благоговения, возможно, даже в грязной одежде, с грязным телом, спешим поставить, как можно, больше свечей, приложиться ко всем иконам и даже причаститься, будучи недостойными. И мы этого не осознаем. А преподобная Мария Египетская поняла, что она недостойная, и, обратившись за помощью к Божией Матери, получила ее. В благодарность Мария уже не вернулась к прежним своим грехам, а ушла в пустыню, где стала ангелом во плоти.

Ее спасение совершилось через храм, через ее обращение к Богу, Божией Матери. Получив вразумление, а затем и благодать Святого Духа, Мария навсегда решила покаяться и служить только Богу, правде и чистоте.

Святая Церковь призывает всех нас подражать преподобной Марии Египетской, раскаяться, осознать, что мы — грешные и не достойны получить прощения через Таинства Святой Церкви, и сделать все, от нас зависящее, чтобы совершилось наше спасение, чтобы Царство Божие, которое есть не пища и питье, а правда, мир и радость во Святом Духе, для нас настало уже тут, в земной жизни.

Преподобная Мария, моли Бога о нас! Помоги и нам из великих грешников стать праведниками и жителями Царства Божия. Аминь. ■

# Житие преподобной Марии Египетской

## Четверг 5-й седмицы Великого поста

Познай, что ты согрешил и загладишь грехи свои.

*Прп. Нил Синайский*

**В** среду вечером в православных храмах совершается особая служба — «Мариино стояние». На этой службе единственный раз в году прочитывается целиком Великий канон Андрея Критского, который звучал по частям с понедельника по четверг первой седмицы Великого Поста и канон преподобной Марии Египетской. По этой особенности утреннее Богослужение четвертка называется Андреевским стоянием и стоянием Марии Египетской.

В каноне собраны и изложены все побуждения к посту и покаянию, — и Святая Церковь повторяет его теперь в полном составе, чтобы вдохнуть в нас новые силы к успешному окончанию поста. Для этой же цели — возбуждения и сил, и внимания кающихся — служит и чтение жития преподобной Марии Египетской.

Преподобная Мария была египетской подвижницей. Вот как сама она открыла свою жизнь святому Зосиме, который незадолго до ее смерти встретил ее в пустыне.

«В 12 лет я ушла из дома родителей в Александрию, где начала вести порочную жизнь. Однажды с народною толпою отправилась я в Иерусалим на праздник Воздвижения креста Господня. Во время плавания я соблазнила многих путешественников. Прибыв в Иерусалим, я хотела идти с народом в церковь, но какая-то невидимая сила удерживала меня. Я стала размышлять, почему я не могу войти

в церковь, когда входят другие. Тогда свет Божий озарил мое сердце, и я поняла, что грехи мои не пускают меня в храм Божий. Долго я плакала и вдруг, подняв глаза кверху, увидела на стене образ Пресвятой Богородицы. Я стала умолять Пресвятую Богородицу простить меня и допустить в церковь, чтобы поклониться Кресту Христову. И что же? После молитвы я свободно вошла в церковь, поклонилась Святому Кресту и, воротившись

пищи, которую всегда имела в Египте. Иногда не было и простой воды, а мне хотелось тех дорогих вин, которые я пила прежде без меры. Язык мой против моей воли настраивался повторять те безумные песни, которые прежде утешали меня. Страшно я боролась со своими злыми навыками. Случалось, что падала на землю от изнеможения. Платье мое истлело от времени, тело то страдало от холода, то горело от зноя. Но через 17 лет наступило время покоя».

Рассказав свою жизнь, святая Мария просила Зосиму, что бы он в будущем году, в Великий четверг, принес из монастыря Святые Дары и причастил ее в тот самый день, в который Господь причащал Своих учеников. Святой Зосима, придя в пустыню, долго молился и ждал святую подвижницу. Наконец, увидел, что она подошла к реке и, перекрестив ее, пошла по воде. Старец изумился и хотел поклониться Марии в ноги, но она сказала: «Что ты делаешь? Ты священник и в руках у тебя Святые Дары?» Причастившись, святая подвижница просила еще раз придти к ней в пустыню; Зосима явился

через год и нашел ее уже умершею. Возле ее на песке были начертаны слова: «Отец Зосима! Похорони здесь тело смиренной Марии, умершей 1 апреля». Это было 1 апреля 524 года, в самый день ее причащения. Память святой Марии, кроме 1 апреля (14 апреля по новому стилю), чтится в воскресенье и четверг 5-й недели Великого Поста. Чтится в это время для того, чтобы показать в ней кающимся грешникам высокий пример покаяния. Мощи святой Марии частями находятся в разных городах Европы. ■



к иконе, стала просить Богородицу наставить меня на путь спасения. Тогда я услышала голос: «Ступай за Иордан, и там найдешь покой для души твоей!» Я послушалась голоса и через три дня дошла до монастыря святого Иоанна Предтечи, близ реки Иордана. Выкупавшись в святой реке, я вошла в церковь, приобщилась Святых Тайн и потом, перейдя реку, поселилась в здешней пустыне. Здесь я прожила 40 лет, питалась кореньями, терпела страшный голод. Иногда я мучилась, вспоминая о сладкой

# Преподобный Алексей, человек Божий

30 марта

**П**реподобный Алексей родился в IV веке в Риме — городе славы и чести, роскоши и соблазна, в царствование Аркадия и Гонория. Отец его благочестивый человек по имени Евфимиан был весьма знатный и богатый вельможа. У Евфимиана и жены его Аглаиды долго не было детей, и это омрачало их счастье. Но благочестивая Аглаида не оставляла надежды — и услышал её Бог, и послал им сына. Отец назвал младенца Алексей, что переводе с греческого означает «защитник».

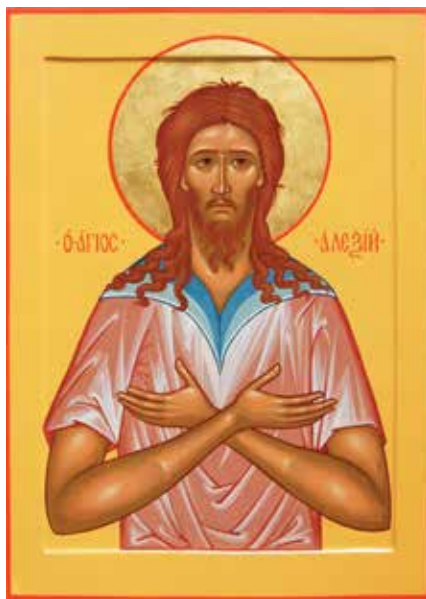
В шесть лет отрок начал учиться и успешно изучал светские науки, но особенно прилежно читал Священное Писание. Став юношей: он строго постился, раздавал милостыню и под богатой одеждой тайно носил власяницу. В нем рано созрело желание оставить мир и служить Единому Богу. Однако родители собирались женить Алексея и, когда он достиг совершеннолетия, нашли ему невесту, девушку царской крови, очень красивую и богатую. Молодых обвенчали в церкви мученика Вонифатия на Авентинском холме в Риме.

Оставшись после свадьбы наедине с молодой женой, святой Алексей отдал ей свой золотой перстень и поясную пряжку со словами: «Сохрани это, и да будет между тобой и мной Господь, доколе не обновит нас Своею благодатью». Этой же ночью он покинул дом отца и сел на корабль, отправлявшийся в Малую Азию, в город Лаодикию. Достигнув Лаодикии, он не остался здесь, но пристал к группе торговцев, направлявшихся в Месопотамию, и вместе с ними прибыл в город Эдессу, где находился древний Нерукотворный Образ Спасителя.

Отец повсюду разослал слуг своих на поиски сына. Некоторые из них пришли и в Эдессу; увидев святого Алексея, они не признали его. От строгого поста тело его высохло, красота исчезла, зрение стало слабым. Приняв его за нищего, слуги подали ему милостыню. Святой же Алексей узнал их и поблагодарил Бога, давшего возможность принять милостыню от слуг своих. Последние, возвратясь, сказали господину своему, что не нашли сына его, хотя и искали везде. Безутешная мать святого Алексея затворилась в своей комнате, непрерывно молясь

за сына. Жена его горевала вместе со свекровью.

Преподобный Алексей провел в Эдессе, прося милостыню в притворе храма Богородицы, 17 лет. Сама Пречистая, явившись во сне церковному сторожу, открыла, что нищий Алексей есть человек Божий. Когда же жители Эдессы стали чтить его, преподобный Алексей тайно бежал. Корабль, на котором плыл преподобный Алексей, в сильную бурю сбился с курса, долго блуждал и пристал наконец к берегам Италии, невдалеке от Рима.



Святой Алексей, узрев в этом промысл Божий сказал себе: «Жив Господь Бог Мой! не буду никому в тягость, но пойду, как чужой, в дом отца моего», — ибо был уверен, что его не узнают. Встретив отца своего Евфимиана, он попросил у него приюта и упомянул о кровных его, пребывающих в странствии. Тот рад был принять нищего, велел привести Алексея и при входе в дом поставить ему постель, чтобы сам он, входя и выходя из дому, мог видеть его и чтобы давали ему пищу со стола и ни в чем не притесняли. Алексей же продолжал свою подвижническую жизнь, не ослабляя постоянных молитв, постов и бдений. Комната Алексея находилась напротив окон его невесты, и подвижник тяжело страдал, слыша ее плач. Только безмерная любовь к Богу помогала блаженному переносить эту муку.

Так провел он неузнанный в доме отца своего еще 17 лет. Когда

же приблизился час кончины его, преподобный Алексей взял хартию и написал всю жизнь свою, испросив прощение у родителей и невесты.

Господь пожелал после этого открыть его подвиг и величие. В воскресенье после Божественной литургии в соборе святого апостола Петра совершилось чудо. Во время службы из алтаря раздался голос: «Ищите человека Божия, чтобы он помолился о Риме и всем народе его». Стали искать по всему Риму, но не нашли праведника. С четверга на пятницу Папа, совершая всенощное бдение, просил Господа указать угодника Божия. После литургии вновь в храме послышался голос: «Ищите человека Божия в доме Евфимиана». В храме присутствовали римский император Гонорий (395-423), а также Папа Римский Иннокентий I (402-417). Они обратились к Евфимиану. Придя в его имение, они узнали от слуг, что в маленьком домике живет нищий, который все время проводит в молитвах и в строгом посте. Когда его нашли, лицо его светилось подобно лику Ангела, а в руке была зажата хартия, которую он не выпускал, как ни старались ее взять. Тело блаженного положили на одр, покрытый дорогами покрывалами. Папа и император преклонили колена и обратились к преподобному, как к живому, прося разжать руку. И святой исполнил их мольбу. Когда письмо было прочитано, отец, мать и невеста праведника с плачем поклонились его честным останкам.

Тело святого, от которого начали совершаться исцеления, было поставлено посреди площади. Сюда собрался весь Рим. Император и Папа сами внесли тело святого в церковь, где оно находилось целую неделю, а затем было положено в мраморную гробницу. От святых мощей стало истекать благоуханное миро, подававшее исцеление больным.

Честные останки его были погребены в церкви св. Вонифатия на Авентинском холме в Риме, где когда-то венчался Алексей. Впоследствии над церковью св. Вонифатия была устроена другая (более обширная) церковь св. Алексея человека Божия, в которую и были перенесены в 1216 году мощи обоих угодников Божиих. ■

# Похвала Пресвятой Богородицы

Суббота 5-й седмицы Великого поста



**В** пятницу вечером совершается торжественная служба Похвалы Пресвятой Богородицы. На ней поется Акафист Божией Матери, разделенный на четыре части. Исторически этот праздник связан с защитой Константинополя, когда греки, представительство Богородицы, одержали победу над агарянами.

Слово «акафист» (от греч. «имнос акафистос» — букв. «гимн, при исполнении которого нельзя сидеть», в церконо-славянском переводе — «неседален») имеет два связанных между собой значения:

1) торжественное песнопение «Акафист ко Пресвятой Богородице», исполняемое на утрени праздника Похвалы Пресвятой Богородицы, который отмечается Церковью в субботу 5-й седмицы Великого Поста;

2) особый жанр церковных песнопений, содержанием которого является восхваление Господа, Богоматери и святых, форма же определена «Акафистом ко Пресвятой Богородице».

Это самый древний Акафист Богородице и он единственный предназначен церковным уставом к богослужению. Акафист написан в половине VII века, по мнению многих, дьяконом великой

**Взбранной Воеводе  
победительная, яко  
избавльшися от злых,  
благодарственная восписуем  
Ти раби Твои, Богородице;  
но яко имущая державу  
непобедимую, от всяких  
нас бед свободи, да зовем  
Ти: радуйся, Невесто  
Неневестная.**

Константинопольской церкви Георгием Писидийским, и послужил образцом для всех последующих акафистов, написанных в честь Господа, Пресвятой Девы, святых и церковных праздников. Впоследствии Иосиф Студит написал канон в субботу акафиста, а другие прибавили к сему благодарственные молитвы в воспоминание того же всемогущего воеводства Божией Матери.

Свое название «Акафист» получил от того, что в ту ночь люди стоя воспевали песнь Матери Бога-Слова; и в то время как на других (службах) по уставу можно сидеть, в настоящий праздник Богоматери мы все слушаем (похвалу) стоя.

Акафист состоит из 24 гимнов, или песней: 12 кондаков и 12 икосов, расположенных соответственно 24 буквам греческой азбуки.

Каждая песнь начинается соответствующе ей по счету буквою, каждый кондак оканчивается псаломским «Аллилуия», каждый икос — приветствием архангела «Радуйся...». Основной темой акафиста является Благовещение Пресвятой Богородицы и Воплощение Сына Божия. Считается, что Суббота Акафиста являлась своего рода предпразднством Благовещения Пресвятой Богородицы.

На праздничной утрени весь акафист прочитывается в четыре приема, каждый раз по 3 икоса и 3 кондака. Каждое чтение начинается и заключается пением кондака Взбранной Воеводе. На каждое чтение священнослужители выходят через царские врата на середину храма в облачениях голубого цвета.

Какое же значение имеет в духовной жизни православного христианина Похвала Божией Матери?

Благочестивые христиане проводят время поста в молитвенных подвигах воздержания и борьбы с своими страстями и похотями, с искушениями дьявола. Нетрудно в столь продолжительное время пасть духом, изнемогнуть телом. И вот Святая Церковь, желая поддержать своих верных чад, напоминает им о чудной помощи и представительстве за нас грешных Божией Матери. ■

# Благовещение Пресвятой Богородицы

7 апреля

До 14 лет Пресвятая Дева воспитывалась в храме, а затем, по закону, должна была оставить храм, как достигшая совершеннолетия, и либо возвращаться к родителям, либо выйти замуж. Священники хотели выдать Ее замуж, но Мария объявила им о своем обещании Богу — остаться навсегда Девойю. Тогда священники обручили Ее дальнему родственнику, 80-летнему старцу Иосифу (у него уже было две дочери и четверо сыновей), который также был потомком Царя Давида, чтобы он заботился о Ней и охранял Ее девство.

Однажды Пресвятая Дева Мария читала Книгу пророка Исаии, остановилась на том месте, где было сказано «вот дева примет и родит Сына и нарекут имя Ему Эммануил» (что означает с нами Бог) (Ис.7,14) и размышляла о величии Той, Которая удостоится быть Матерью Бога. Всем сердцем Святая Мария хотела увидеть Избранницу Божию и в глубоком смирении желала быть последней Ее служанкой.

И вот является Ей ангел и приветствует Ее: «Радуйся, Благодатная. Господь с Тобою: благословенна Ты между женами». Эти слова стали первой «благой вестью» для человечества после его грехопадения.

Она же, увидев его, смутилась от слов его и размышляла, что значит это приветствие.

И сказал Ей Ангел: «Не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; и вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя Иисус. Он будет велик, и наречется Сыном Всевышнего и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова во веки, и Царству Его не будет конца. — Мария же сказала Ангелу: как будет это, когда Я мужа не знаю? Ангел сказал Ей в ответ: Дух Святой найдет на Тебя, и Сила Всевышнего осенит Тебя; посему и рождаемое Святое наречется Сыном Божиим... Тогда Мария сказала: Се, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему. И отошел от Нее Ангел» (Лк. 1:28-38).

Православная церковь свято верит, что Мария осталась Девойю и по рождестве первенца Иисуса, по пророчеству (пр. Иез.44:2). «И



сказал мне Господь: ворота сии будут затворены, не отворятся, и никакой человек не войдет ими, ибо Господь Бог Израелев, вошел ими, и они будут затворены». На иконах Богородицы изображается три звезды — на плечах и на головном покрове Пресвятой Девы. Они символизируют девство, хранимое Ей до Рождества, в Рождестве и после Рождества Христова.

По словам святителя Феофана Затворника Благовещение тесно связано с установлением таинства Тела и Крови. «Мы причащаемся истинного Тела и истинной Крови Христовых, — тех самых, которые в воплощении приняты от пренепорочных кровей Пречистой Девы Богородицы. Таким образом, в воплощении, совершившемся в час благовещения, положено основание таинству Тела и Крови. И ныне это приводится на память всем христианам, чтобы, помня то, чтити Пресвятую Богородицу истинной Матерью своей, не как молитвенницу только и ходатаицу, но и как питательницу всех. Дети питаются молоком матери, а мы питаемся Телом и Кровью, которые от Пресвятой Девы Богородицы. Питаясь так, мы пьем существенно млеко из груди Ее».

Дата праздника Благовещения связана с датой Рождества Христова: 25 марта отстоит ровно на 9 месяцев от 25 декабря. Считается, что в этот же день 25 марта произошло Сотворение мира — таким образом, человечеству был дан второй шанс.

Святой Иоанн Златоуст называл Благовещение «корнем праздников», началом всех других. У древних христиан он носил различные названия: «Зачатие Христа», «Благовещение о Христе», «Начало искупления», «Благовещение Ангела Марии», — и только в VII веке ему было усвоено навсегда наименование «Благовещения Пресвятыя Богородицы». В течение V-VIII вв., вследствие ересей, унижавших Лицо Богоматери, праздник был особенно возвеличен в Церкви. В VIII веке св. Иоанн Дамаскин и Феофан, митрополит Никейский, составили праздничные каноны, которые и теперь поются Церковью.

По уставу в этот день, несмотря на Великий пост, должна совершаться полная литургия, даже если Благовещение случается в Великую пятницу (в этот день литургия исключена). По своему величию праздник Благовещения не отменяется даже если он приходится на Пасху.

Очень редко случается, что Благовещение совпадает с Пасхой и праздник как бы удваивается. Тогда Пасха называется Кириопасхой. Следующая Кириопасха будет в 2075 году.

В этот день, по древней русской традиции, после Литургии в Благовещенском соборе Кремля Патриарх, духовенство и дети выпускают на волю птиц. Этот обычай был возрожден в 1995 году и теперь совершается во многих храмах.

По слову Святейшего Патриарха, эта исполненная глубокого смысла традиция «символизирующая, что птицы уже не в клетке, а на свободе, напоминает, что и в нашей свободной воле — поиск Царствия Божия».

Эту традицию праздника Благовещения очень любил св. Патриарх Тихон, в этот праздник он и закончил свой исповеднический путь, испустив к Богу свою душу.

Евангельские слова архангела Гавриила и праведной Елисаветы образовали известную молитву — Песнь Пресвятой Богородице: «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Марие, Господь с Тобою; благословена Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших». ■

# ЛАЗАРЕВА СУББОТА

**Л**азарева суббота — суббота перед Вербным воскресеньем, в этот день православная Церковь вспоминает чудо воскрешения Христом праведного Лазаря.

Святой Лазарь был братом Марфы и Марии, жил с сестрами неподалеку от Иерусалима, в селении Вифания.

Христос часто посещал их дом, а Лазаря называл своим другом. Однажды Лазарь заболел, и, когда весть об этом дошла до Христа, Он сказал: «Это болезнь не к смерти, но к славе Божией, да прославится через нее Сын Божий».

Лазарь скончался за четыре дня до прихода Иисуса в Вифанию. Услышав о смерти Лазаря, «Иисус прослезился», — говорится в Евангелии (Ин. 11, 35). Из Писания мы знаем о том, что Христос плакал трижды в земной жизни, сейчас это были слезы «о том, что Лазарь должен был умереть, потому что мир во зле лежит и всякий человек смертен из-за того, что грех владеет миром».

Христос тут плакал о Своем друге Лазаре, и в более широком смысле — об этом ужасе: Бог дал всей твари вечную жизнь, а человек грехом ввел смерть, и вот светлый юноша Лазарь должен умереть, потому что когда-то грех вошел в мир», — поясняет митрополит Сурожский Антоний.

Но Христос велел «отнять» камень от пещеры, в которой похоронили праведника, и воззвал к нему: «Лазарь! Иди вон». Умерший воскрес и вышел из погребальной пещеры. Весть о чуде быстро разносилась по Иудее. И когда на следующий день Христос въехал в Иерусалим на молодом осленке, множество людей встречало Его как царя. Они постилали на Его пути свои одежды и пальмовые ветви, символом которых в России являются вербы. Именно после чуда воскрешения Лазаря первосвященники приняли решение убить Иисуса. А святой Лазарь после своего воскрешения прожил еще 30 лет — он был

епископом на Кипре и проповедовал Христианство.

Мощи его были перенесены из Кипра в Царьград в IX веке, при Льве Мудром.

Во время Своей земной жизни Христос сотворил чудо воскрешения из мертвых трижды. Сначала Он воскресил сына наинской вдовицы, которого уже несли хоронить. Второе чудо воскрешения было совершено Господом над двенадцатилетней дочерью Иаира. И наконец, третье — чудо воскрешения из мертвых Лазаря четверодневного.

В тропаре (главном песнопении дня) есть слова: «Общее воскресение прежде Твоея страсти уверяя, из мертвых воздвигл еси Лазаря». Это означает, что воскрешение Лазаря было сотворено ради уверения людей во всеобщем воскресении из мертвых.

В этот день на трапезе разрешается рыбная икра. ■

## ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ

**В**се четыре евангелиста повествуют о Входе Иисуса Христа в Иерусалим за несколько дней до Его крестных страстей (Мф. 21:7-11, Мк. 11:7-10, Лк. 19:36-38, Ин. 12:12-15). Когда после чудесного воскрешения Лазаря Иисус Христос за шесть дней до Пасхи собрался для её празднования идти в Иерусалим, то многие из народа с радостным чувством последовали за Иисусом, готовые сопровождать Его с торжественностью, с какою в древние времена на Востоке сопровождали царей. Первосвященники же иудейские, негодуя на Иисуса за то, что Он возбуждал к Себе необыкновенное почитание в народе, задумали убить Его, а также и Лазаря, «потому что ради него многие из Иудеев приходили и веровали в Иисуса» (Ин. 12:11).

Но произошло неожиданное для них: множество народа, пришедшего на праздник, услышав, что Иисус идет в Иерусалим, взяли пальмовые ветви, вышли навстречу Ему и восклицали: «Осанна! Благословен грядущий во Имя Господне, Царь Израилев!» (Мк. 11:9) Многие подстилали свои одежды, срезали ветви с пальм и бросали по дороге, дети приветствовали Мессию. Уверовав в могущественного и благого Учителя, простой сердцем народ готов был признать в Нем Царя, который пришел освободить его.

Далее евангелисты повествуют: «Иисус же, найдя молодого осла, сел на него, как написано: не бойся, дщерь Сионова! се, Царь твой грядет, сидя на молодом осле» (Ин. 12:14-15). И вошел



Иисус в храм Божий, и выгнал всех продающих и покупающих в храме, и опрокинул столы меновщиков и скамьи продающих голубей. И говорил им: «написано: дом Мой домом молитвы наречется, а вы сделали его вертепом разбойников» (Мф. 21:13). Весь народ с восхищением слушал учение Господне. После чего к Иисусу приступили слепые и хромые, которых Он исцелил. Затем, покинув Иерусалим, Он вернулся в Вифанию.

Праздник Входа в Иерусалим от употребления в этот день ваий (пальмовых ветвей и верб) называется также Неделей ваий. У нас же этот

праздник называется «Вербным воскресением», так как ваий заменяются вербой, поскольку она ранее других деревьев являет признаки пробуждающейся после долгой зимы жизни.

В празднике Входа Господня в Иерусалим ярко загорается слава Христа как Всемогущего Бога, и как Царя, сына Давидова, Владыки, приветствуемого избранным народом Божиим. В этот день Церковь вспоминает, что пришедшие на праздник Пасхи иудеи встречали Иисуса как мессию, как пророка, как великого чудотворца, ибо знали, что Он незадолго до этого воскресил четверодневного Лазаря. Взрослые и дети пели и ликовали, подкладывали под ноги осла, на котором Он ехал, свои одежды, встречали Его зелеными ветвями и цветами.

Стояние на богослужении в храме с ветвями вербы и зажженными свечами — это воспоминание торжественного Входа Царя Славы на вольные страдания. Молящиеся как бы встречают невидимо грядущего Господа и приветствуют Его, как победителя ада и смерти.

В воскресенье вечером богослужebные тексты свидетельствуют о наступлении Страстной, или Великой, седмицы. Начиная с вечерни недели Ваий, все песни Триоди Постной ведут нас по следам Господа, грядущего на вольную смерть. ■

## След печати

Самое интересное бабушка рассказывала, когда что-нибудь шила или чинила, или ставила бесконечные заплатки, даже валенки подшивала. А на безымянном пальце правой руки всегда был наперсток. Он и сейчас лежит в ящичке ее зингеровской ножной машинки и я с ним ни за что не расстаюсь, потому что он перевел меня в таинственный, невидимый мир, благодаря еще одному Ангелу, который «запечатывает уста». Именно так говорила бабушка!

«Каждому — каждому новорожденному младенцу Ангел ставил печать на уста и след этой Ангельской печати — вертикальная черточка—ложбинка между носом и губами. Поэтому ребенок, появляющийся на свет, так горько и безутешно плачет, что не может никому ни о чем рассказать, постепенно, с каждым новым днем, забывая о другом, невидимом мире, обо всем, будет ребенок в новой жизни учиться есть, улыбаться, узнавать маму, папу, потом ходить, говорить и делать то, что

делают все люди, прекрасно зная при этом — что хорошо, а что плохо, что можно, а что нельзя... Иногда он будет погружаться в какие-то странные воспоминания... А в конце жизни другой Ангел снимет печать и надо будет рассказать ВСЁ». Тут вдруг бабушка, для подтверждения сказанного, легонько, ребром правой руки,



пристукнула по губам, а из-за наперстка удар усилился, и у меня выпал первый зуб.

Конечно он давно качался, но я долгое время была уверена, что виноват наперсток. Думаю, что теперь именно он и помог мне написать это стихотворение:

Нас встречает Ангел печальный,  
Запечатывая уста,  
Чтобы мы сначала молчали,  
Не рассказывали, что там,

В том невидимом мире тонком,  
Где легка и светла душа,  
Где всегда остаешься ребенком,  
И куда мы идем не спеша.

Мы взрослеем и забываем,  
Что же можно, а что нельзя,  
Мы мечтаем, мечтаем, мечтаем,  
По житейскому морю скользя...

И мечты, как скорлупки, бьются,  
На большой и малой волне.  
И мечты, как и прах, остаются,  
На соленой от слез земле.

Ксения Филипповна Мельник

## Соборование в Троицком храме

21 марта в Троицком храме г. Королёва благочинный Ивантеевского церковного округа протоиерей Иоанн Монаршек, настоятель Троицкого храма священник Сергей Монаршек в сослужении клириков благочиния совершили Таинство Соборования.

По традиции в нашем храме Соборование Великим постом совершается три раза. Следующие соборования — 30 марта и 4 апреля. ■



## Восстановление Успенского храма в Подсосино продолжается

9 марта на приходе Успенского храма состоялось совещание, на котором присутствовали архитектор-реставратор С.В. Демидов, благочинный церковью Ивантеевского округа протоиерей Иоанн Монаршек, настоятель Успенского храма протоиерей Александр Ковалев, представитель подрядной организации.

Были обсуждены очередные задачи по установлению крестов

на храме, штукатурно-ремонтным работам, по восстановлению карнизов, установке пластиковых окон



в храме и подготовке проекта колокольни.

14 марта благочинный церковью Ивантеевского округа протоиерей Иоанн Монаршек совершил молебен на начало восстановительных работ в Успенском храме д. Подсосино. Ему сослужили настоятель Успенского храма протоиерей Александр Ковалев и диакон Владимир Ткач. За молебном молились строители и активные прихожане. ■

## Продолжаются работы по строительству духовно-просветительского центра преподобного Сергия Радонежского



## Богослужение в Троицком храме

**В** храме в период Великого поста Божественная Литургия, служится обычным чином в субботу и воскресенье, а в среду и пятницу совершается особый чин — Литургия Преждеосвященных Даров (за которой младенцев не причащают).

**В среду, пятницу и субботу начало Богослужения в 7 часов. В воскресенье две Божественные Литургии — в 7 и 9 часов. ■**



**Адрес храма:** Московская обл., г. Королев, Валентиновское поле, ул. Горького, 77

**Телефон храма:** 8 (495) 519-53-50

**Наш сайт:** [hramtroitsy.ru](http://hramtroitsy.ru)

**Странички храма в соц. сетях:**

[facebook.com/hramtroitsy](https://www.facebook.com/hramtroitsy)

[vk.com/troitsyhram](https://vk.com/troitsyhram)

[ok.ru/hramtroitsy](https://ok.ru/hramtroitsy)

**Банковские реквизиты:**

ИНН 5018060070 КПП 501801001

ОГРН 1025000005128

Юридический адрес: Московская обл., г. Королев, Валентиновское поле, ул. Горького, 77

Наименование банка: ПАО Сбербанк

ИНН Банка 7707083893

БИК 044525225

К/с № 3010181040000000225

Р/с № 40703810240170100230

В Вестнике использованы материалы сайта Московской епархии ([mepar.ru](http://mepar.ru)), сайта Миссионерского отдела Московской епархии ([infomissia.ru](http://infomissia.ru)), сайта [pravoslavnielistovki.com](http://pravoslavnielistovki.com), статьи из книги протоиерея Иоанна Монаршека «Будем жить вечно». Тираж 400 экз.

**Пожалуйста, не используйте этот Вестник в бытовых целях.  
Если он стал Вам не нужен — передайте его другому или верните в храм.**